



شبهه نامه سومین دوره جشنواره بزرگ مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی استان لرستان بامحوریت خانواده مهدوی و تمدن نوین اسلامی





**سومین دوره جشنواره بزرگ
مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی استان لرستان
بامحوریت خانواده مهدوی و تمدن نوین اسلامی**

امام حسین(ع):

مهدی ما در عصر خودش مظلوم است، تا می‌توانید درباره ایشان سخن بگویید و قلم فرسایید
کنید، بیش از آنچه نوشته و گفته شده، باید درباره اش نوشته شود (سخن مهدی، ص ۵۲)

جشن بزرگ عید در عید
فرارسیدن چهل و هفتمین سالگرد
پیروزی انقلاب اسلامی مبارک باد





**انقلاب اسلامی
از ایران مبارک باد**



عید الزمان

مهلت ارسال آثار: از ۲۴ آبان تا ۱۰ دی ماه ۱۴۰۴
موضوع: مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی

مخاطبین عزیز می‌توانید آثار خود را باموضوع فوق در قالب های زیر ارسال کنید

ویژه فرهنگیان	ویژه ابتدایی	ویژه متوسطه (اول و دوم)
بخش ادبی ۱- مقاله نویسی (در قالب یکی از موضوعات زیر) ۱- الگوشناسی خانواده مهدوی تراز در تمدن نوین اسلامی ۲- چالش ها و تهدید های خانواده های مهدوی در آخرالزمان ۳- سازگارهای تجلی زیست منظرانه در خانواده تراز اسلامی بخش هنری ۱- نقاشی ۲- عکاسی ۳- خطاطی ۴- روزنامه دیواری ۵- انیمیشن آثار هنری خود را به آیدی @N_shahbazi1404 یا به شماره ۹۳۵۲۹۵۱۷۱۷ در ایتا ارسال کنید	بخش ادبی دلقوشته (انشا) آثار ادبی خود را به آیدی @N_shahbazi1404 یا به شماره ۹۳۵۲۹۵۱۷۱۷ در ایتا ارسال کنید بخش های هنری و فرهنگی ۱- نقاشی ۲- دعا خوانی آثار خود را به آیدی @mos_ha یا به شماره ۹۱۶۵۵۲۷۸۷۶ در ایتا ارسال کنید	بخش ادبی ۱- شعر ۲- دلقوشته (انشا) آثار ادبی خود را به آیدی @N_shahbazi1404 یا به شماره ۹۳۵۲۹۵۱۷۱۷ در ایتا ارسال کنید بخش هنری ۱- نقاشی ۲- عکاسی ۳- خطاطی ۴- روزنامه دیواری ۵- انیمیشن آثار هنری خود را به آیدی @Mousavi_honar یا به شماره ۹۳۹۲۶۵۲۶۹۶ در ایتا ارسال کنید بخش فرهنگی ۱- دعا خوانی آثار فرهنگی خود را به آیدی Mousavi_honar یا به شماره ۹۳۹۲۶۵۲۶۹۶ در ایتا ارسال کنید
ویژه اولیاء دانش آموزان بخش ادبی آثار ادبی خود را به آیدی @N_shahbazi1404 یا به شماره ۹۳۵۲۹۵۱۷۱۷ در ایتا ارسال کنید بخش هنری ۱- کلبه سازی آثار هنری خود را به آیدی @Mousavi_honar یا در ایتا به شماره ۹۳۹۲۶۵۲۶۹۶ ارسال کنید		





مجلس شورای اسلامی



وزارت فرهنگ و آموزش عالی



وزارت آموزش عالی



وزارت بهداشت و آموزش پزشکی



وزارت علم، تحقیقات و فناوری



وزارت جهاد کشاورزی



وزارت صنعت، معدن و انرژی



وزارت محیط زیست، شهرسازی و معماری

و نُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ

«و ما اراده کرده ایم بر کسانی که در زمین به ضعف و زبونی کشیده شدند، منت گذاریم

و آنان را پیشوایان و وارثان [روی زمین] قرار دهیم.»

(قصص / آیه ۵)

مقدمه:

تحقق آرمان های متعالی انقلاب اسلامی ایران مانند احیای فرهنگ مهدویت و حضور سازنده فعال و پیشرو در میان ملت ها و کسب آمادگی برای ایجاد تمدن نوین اسلامی در گرو تربیت انسان های منتظر، عالم، متقی، آزاده و اخلاق مدار است. ترسیم نقشه ی راهی که در آن نحوه ی پیمودن مسیر منابع و امکانات لازم تقسیم کار در سطح استان و الزامات به صورت شفاف و دقیق مشخص شده باشد، برای رسیدن به این هدف والا ضروری است. اداره کل قرآن، عترت و نماز و معاونت پرورشی و فرهنگی آموزش و پرورش استان لرستان در تلاش است تا همسو با برنامه ی فراگیر پرورشی و فرهنگی و الهام گیری از اسناد بالادستی و کاربست سیاستهای تحولی شامل هم راستایی فعالیت های قرآن، عترت و نماز با محتوای برنامه ی درسی همراه نمودن والدین، معلمان، آموزگاران، دبیران و سایر نهادهای فرهنگی و با استفاده از ظرفیت دانش آموزان در اجرای برنامه ها و فعالیت های مدرسه با در نظر گرفتن فرهنگ «**انتظار و مهدویت**» در ابعاد ادبی، هنری و فرهنگی، گام بردارد.

امید و انتظار می رود با همت والای همکاران گرانقدر و پرتلاش مدارس استان لرستان شاهد اجرایی شدن کامل مفاد این شیوه نامه توسط ادارات، مناطق و نواحی شهرستانها و در نتیجه ارتقای سطح کمی و کیفی فعالیت های قرآن، عترت و نماز و گام نهادن در مسیر زمینه سازی برای ایجاد تمدن نوین اسلامی و ظهور خورشید عالم تاب حضرت مهدی (عجل الله تعالی فرجه) باشیم.

إن شاء الله تعالی.



دبیرخانه جشنواره بزرگ مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

رهبر معظم انقلاب اسلامی - حضرت آیت الله العظمی خامنه ای:

توصیه مؤکد اینجانب اهمیت دادن به برنامه های جوانان و نوجوانان است که باید ضمن برخورداری از استحکام بنیادین، با شیوه های جذاب و سالم و شادی بخش همراه باشد.



ضوابط شرکت در سومین دوره جشنواره بزرگ مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی به مناسبت تقارن دهه مبارک فجر با عید بزرگ نیمه شعبان، ولادت حضرت بقیه الله (عج)

این جشنواره در سطح استان در سه بخش (فرهنگی، هنری و ادبی) و در سه مقطع تحصیلی (ابتدایی، متوسطه اول و دوم)، فرهنگیان و اولیاء دانش آموزان؛ برگزار می شود. مخاطبین محترم برای شرکت در جشنواره باید طبق ضوابط زیر آثار خود را ارسال کنند.

✓ دانش آموزان ابتدایی؛ در سه قالب { ۱-دلنوشته (انشا) ۲-نقاشی ۳-دعا خوانی } می توانند شرکت کنند.

✓ دانش آموزان دوره متوسطه اول و دوم؛ در هشت قالب { ۱-دلنوشته ۲-شعر ۳-نقاشی ۴-خطاطی ۵-روزنامه دیواری

۶-عکاسی ۷-انیمیشن ۸-دعا خوانی } می توانند شرکت کنند.

✓ فرهنگیان؛ در دو قالب { ۱-داستان نویسی ۲-مقاله نویسی } می توانند شرکت کنند.

✓ اولیاء دانش آموزان؛ در دو قالب { ۱-خاطره نویسی ۲-ساخت کلیپ } می توانند شرکت کنند.

✓ در هر قالب مسابقه آثار برگزیده توسط هیأت داوران، اعلام و مورد تقدیر قرار می گیرند.

✓ موضوع تمامی قالب های جشنواره **مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی** می باشد.

✓ مهلت ارسال آثار: از ۲۴ آبان تا ۱۰ دی ماه مصادف با روز ولادت امام محمد تقی (علیه السلام) می باشد.

✓ نحوه ارسال آثار: آثار خود را به آیدی هایی که در هر بخش ذکر می شود ارسال بفرمایید.

✓ دانش آموزان عزیز آثار ارسالی به دبیرخانه باید حاوی مشخصات زیر باشد:

- }

 - نام و نام خانوادگی
 - شهرستان محل تحصیل
 - نام مدرسه
 - پایه تحصیلی
 - نوع اثر
 - شماره تماس



مقطع ابتدایی

قالب دلنوشته (انشا)

- دانش آموزان عزیز حداقل در ۱۰ خط دلنوشته های خودتان را بنویسید (با خط خوانا).
- لطفا از جایی کپی نکنید (وقتی خودتون مینویسید ارزشش بی اندازه است).
- از دلنوشته خود عکس بگیرید و به آیدی زیر در ایتا ارسال کنند.
- تصویر دلنوشته ارسال شده دارای کیفیت لازم باشد.
- دانش آموزان ابتدایی از آثار خود عکس بگیرید و به آیدی ایتا @N_shahbazi1404 یا در ایتا به شماره 09352951717 ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای دلنوشته (انشا) ابتدایی		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	بیان احساسات و افکار	۱۰
۲	خلاقیت و تخیل	۱۰
۳	ساختار و سازماندهی	۱۰
۴	زبان و بیان	۱۰
۵	دقت و وضوح	۱۰
۶	پیام و مفهوم	۱۰
۷	مشارکت و لذت	۱۰
۸	توجه به جزئیات	۱۰
۹	اصلاح و بهبود	۵
۱۰	سن و رشد کودک	۵
۱۱	نوآوری در بیان	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع ابتدایی

قالب نقاشی

- ✓ در برگه A4 یا A3 تهیه شده باشد و توسط خود دانش آموز کشیده شود.
- ✓ تکنیک (ابزار کار و قالب هنری) نقاشی می تواند بر اساس ابتکارات و خلاقیت دانش آموزان صورت گیرد (مثال: اکریلیک، آبرنگ، مداد رنگی، سیاه قلم، جوهر و ... باشد)..
- ✓ از نقاشی خود عکس بگیرید و به آیدی زیر در ایتا ارسال کنند.
- ✓ تصویر نقاشی ارسال شده باید دارای کیفیت لازم باشد.

دانش آموزان ابتدایی از آثار خود عکس بگیرید و به آیدی ایتا [@Mos_ha](https://t.me/Mos_ha) یا در ایتا به شماره ۰۹۱۶۵۵۲۷۸۷۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای نقاشی ابتدایی		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	خلاقیت و اصالت	۱۰
۲	بیان احساسات و داستان پردازی	۱۰
۳	ترکیب بندی و سازماندهی	۱۰
۴	جزئیات و دقت	۱۰
۵	تکنیک و مهارت	۱۰
۶	سن و رشد کودک	۱۰
۷	پیام و مفهوم	۱۰
۸	مشارکت و لذت	۱۰
۹	نوآوری در استفاده از مواد	۱۰
۱۰	رنگ آموزی	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع ابتدایی

👉 قالب دعا خوانی

- ✓ دانش آموزان عزیز در بخش دعا خوانی، دعای سلامتی امام زمان (عج) **اَللّٰهُمَّ كُنْ لَوْلِيَّكَ الْحُجَّةُ بْنُ الْحَسَنِ** باید خوانده شود.
- ✓ به محتوای بخش دعا خوانی طبق ملاک های زیر امتیاز داده می شود.
- ✓ دانش آموزان عزیز باید یک کلیپ تصویری کوتاه از اجرای خود ارسال کنند.
- ✓ مدت زمان کلیپ حداکثر ۳ دقیقه باشد.
- ✓ حجم کلیپ ارسالی بیشتر از ۵۰ مگابایت نباشد.
- ✓ دانش آموزان ابتدایی کلیپ خود را به آیدی ایتا [@Mos_ha](https://t.me/Mos_ha) یا در ایتا به شماره **۰۹۱۶۵۵۲۷۸۷۶** ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای دعا خوانی ابتدایی		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	شروع با ذکر نام و یاد خداوند و درود بر اهل بیت (ع)	۱۰
۲	آراستگی ظاهر و رعایت پوشش مناسب اسلامی	۱۰
۳	آرامش نسبی هنگام اجراء	۱۰
۴	شروع خوب، قدرت بیان، فرود و اوج مناسب	۱۰
۵	قدرت انتقال مناسب مفاهیم، صلابت در خوانش	۱۰
۶	تقسیم نگاه در هنگام اجراء (زبان بدن) و استفاده از حرکات دست	۱۰
۷	فهم صحیح و کامل مطالب ، تیق نزدن	۱۰
۸	حفظ متن دعا و وابستگی کم به برگه در زمان اجراء	۱۰
۹	انتخاب محل مناسب اجراء	۱۰
۱۰	خلاقیت و نوآوری در اجراء	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

 **بخش ادبی**

قالب دلنوشته (انشا)

- ✓ دانش آموزان عزیز باید دلنوشته های خودتان را حداقل در ۱۰ خط بنویسید (یا دست نویس با خط خوانا یا بصورت pdf).
- ✓ لطفا از جایی کپی نکنید (وقتی خودتون مینویسید ارزشش بی اندازه است).
- ✓ عکس دلنوشته خود یا pdf آن را به آیدی زیر در ایتا ارسال کنید.
- ✓ تصویر دلنوشته ارسال شده دارای کیفیت لازم باشد .
- دانش آموزان عزیز عکس گرفته شده از آثار ادبی خود و یا pdf آن را به آیدی ایتا @N_shahbazi1404 یا در ایتا به شماره **09352951717** ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای دلنوشته (انشا) متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	اینترنتی نبودن اثر	۱۰
۲	ساختارمند بودن نوشته (داشتن مقدمه، تنه اصلی، جمع بندی و پایان)	۲۰
۳	استفاده بجا از صنایع ادبی	۱۰
۴	رعایت قوانین دستور زبان	۱۰
۵	رعایت علائم سجاوندی و علامت گذاری	۱۰
۶	هماهنگی بین ساختار نوشته	۱۰
۷	هماهنگی موضوع دلنوشته با موضوع جشنواره	۱۰
۸	نوآوری و خلاقیت در دلنوشته	۱۰
۹	عدم وجود غلط املائی	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

📌 قالب شعر

- ✓ در دو زمینه، شعر فارسی و شعر محلی (لری و لکی) توسط خود دانش آموزان سروده شده باشد.
- ✓ دانش آموزان در انتخاب سبک سرودن شعر (غزل، مثنوی، دوبیتی، رباعی، چهارپاره، نیمایی، آزاد، و سپید) مختار می‌باشند.
- ✓ نکته مهم این است که شعر معنی، مفهوم و تازگی داشته باشد و استفاده به جا از آرایه های ادبی صورت گرفته باشد.
- ✓ هر اثر شعری حداقل ۱۰ بیت باشد.
- ✓ شعر باید دست نویسی با خط خوانا یا بصورت pdf باشد.
- ✓ از شعر خود عکس بگیرید و یا pdf آن را به آیدی زیر در ایتا ارسال کنید.
- ✓ تصویر شعر ارسال شده دارای کیفیت لازم باشد.
- دانش آموزان عزیز عکس گرفته شده از آثار ادبی خود و یا pdf آن را به به آیدی ایتا @N_shahbazi1404 یا در ایتا به شماره 09352951717 ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای شعر متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	اینترنتی نبودن اثر	۱۰
۲	رعایت وزن و توجه به قوانین قالب های شعری	۲۰
۳	استفاده از آرایه های ادبی	۲۰
۴	رعایت قافیه و ردیف در آثار	۲۰
۵	هماهنگی موضوع شعر با موضوع جشنواره	۱۰
۶	رعایت قواعد نوشتاری	۱۰
۷	نوآوری و خلاقیت در نوشته	۱۰
مجموع نمرات		
		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

👉 قالب دعا خوانی

- ✓ دانش آموزان عزیز در بخش دعا خوانی، دعای فرج امام زمان (عج) **إِلَهِی عَظُمَ الْبَلَاءُ، وَبَرِحَ الْخَفَاءُ** باید خوانده شود.
- ✓ به محتوای بخش دعا خوانی طبق ملاک های زیر امتیاز داده می شود.
- ✓ دانش آموزان عزیز باید یک کلیپ تصویری کوتاه در از اجرای خود ارسال کنید.
- ✓ مدت زمان کلیپ حداکثر ۳ دقیقه باشد.
- ✓ حجم کلیپ ارسالی بیشتر از ۵۰ مگابایت نباشد.
- ✓ دانش آموزان عزیز کلیپ خود را به آیدی ایتا **@Mousavi_honar** یا در ایتا به شماره **۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶** ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای دعا خوانی متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	شروع با ذکر نام و یاد خداوند و درود بر اهل بیت (ع)	۱۰
۲	آراستگی ظاهر و رعایت پوشش مناسب اسلامی	۱۰
۳	آرامش نسبی هنگام اجراء	۱۰
۴	شروع خوب، قدرت بیان، فرود و اوج مناسب	۱۰
۵	قدرت انتقال مناسب مفاهیم، صلابت در خوانش	۱۰
۶	تقسیم نگاه در هنگام اجراء (زبان بدن) و استفاده از حرکات دست	۱۰
۷	فهم صحیح و کامل مطالب ، تیق نزدن	۱۰
۸	حفظ متن دعا و وابستگی کم به برگه در زمان اجراء	۱۰
۹	انتخاب محل مناسب اجراء	۱۰
۱۰	خلاقیت و نوآوری در اجراء	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

بخش هنری

قالب نقاشی

- ✓ در برگه A4 یا A3 تهیه شده باشد و توسط خود دانش آموز کشیده شده باشد.
- ✓ تکنیک (ابزارکار و قالب هنری) نقاشی می تواند بر اساس ابتکارات و خلاقیت دانش آموزان صورت گیرد.
(مثال: اکریلیک، آبرنگ، مداد رنگی، سیاه قلم، جوهر و ... باشد).
- ✓ از نقاشی خود عکس بگیرید و به آیدی زیر در ایتا ارسال کنید.
- ✓ تصویر نقاشی ارسال شده دارای کیفیت لازم باشد.
- ✓ دانش آموزان عزیز عکس گرفته شده از آثار هنری خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://t.me/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای نقاشی متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	پیام و محتوا	۱۰
۲	خلاقیت و نوآوری	۲۰
۳	تکنیک و مهارت	۱۰
۴	ترکیب بندی و هماهنگی	۲۰
۵	تاثیرگذاری و احساس	۱۰
۶	ارتباط با فرهنگ ایرانی	۱۰
۷	انتخاب موضوع مرتبط با جشنواره	۱۰
۸	ارائه پاکیزه اثر	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

👉 قالب عکاسی

- ✓ عکس ها باید توسط خود دانش آموزان گرفته شده باشد (اینترنتی نباشد).
- ✓ عکس ها باید از کیفیت لازم برخوردار باشند.
- ✓ عکس ها باید تازه گرفته شده باشند و مرتبط با موضوع مسابقه باشد.
- ✓ هر نفر میتواند حداکثر دو تا عکس ارسال نماید.
- ✓ عکس خود را به آیدی زیر در ایتا ارسال کنید.
- ✓ دانش آموزان عزیز عکس هنری خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://t.me/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای عکاسی متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	انتخاب سوژه مرتبط با موضوع جشنواره	۱۰
۲	اینترنتی نبودن عکس ها	۱۰
۳	استفاده از تکنیک های عکاسی (قانون یک سوم، نقطه تاکید، زاویه دید و...)	۲۰
۴	ویرایش نکردن عکس ها	۱۰
۵	تاثیر گذاری و احساس	۱۰
۶	پیام و محتوا داشتن عکس	۲۰
۷	خلاقیت و نوآوری	۲۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

قالب خطاطی

- ✓ از الگوهای خط نستعلیق، شکسته نستعلیق، نقاشی خط، ثلث، نسخ و... نگارش شده باشند.
- ✓ آثار ارسالی با قلم نی و مرکب، ملیسا و... نوشته شده باشند.
- ✓ آثار ارسالی می‌توانند متن، حدیث، و یا شعر مرتبط با موضوع مسابقه باشند.
- ✓ خطاطی باید بر روی کاغذ مخصوص خطاطی نوشته شده باشد و هر نفر فقط یک صفحه می‌تواند ارسال کند.
- ✓ از خطاطی خود عکس بگیرید و به آیدی زیر در ایتا ارسال کنید.
- ✓ تصویر خط ارسال شده دارای کیفیت لازم باشد.
- ✓ دانش آموزان عزیز عکس گرفته شده از اثر هنری خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://t.me/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای خطاطی متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	انتخاب موضوع مرتبط با جشنواره	۱۰
۲	پاسپارتو و ارائه پاکیزه اثر	۱۰
۳	تسلط بر شیوه اجرایی	۱۰
۴	خلاقیت در نوشته	۲۰
۵	تسلط بر دانگ قلم انتخابی	۱۰
۶	ترکیب بندی	۲۰
۷	تسلط بر قالب خطی	۱۰
۸	صاف نویسی، مرکب برداری و مرکب رانی	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

قالب روزنامه دیواری

- ✓ از آوردن مطالب تکراری کم اهمیت و غیر مرتبط با موضوع مسابقه خود داری شود.
- ✓ به روز بودن، جدید بودن، مفید و موثر بودن مطالب، امتیاز بیشتری دارد.
- ✓ از کپی برداری از مطالب دیگران خودداری باشد.
- ✓ از روزنامه دیواری خود عکس بگیرید و به آیدی زیر درایتا ارسال کنید.
- ✓ تصویر ارسالی دارای کیفیت لازم باشد.
- ✓ دانش آموزان عزیز عکس گرفته شده از اثر هنری خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://www.instagram.com/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای روزنامه دیواری متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	انتخاب موضوع مرتبط با جشنواره	۱۰
۲	ارائه پاکیزه اثر	۱۰
۳	ترکیب بندی و هماهنگی بین اجزای تشکیل دهنده	۲۰
۴	ایده، خلاقیت و نوآوری	۲۰
۵	انتخاب مناسب هر یک از اجزای (عکس ها، محتوای خوب، استفاده از نقاشی و...)	۱۰
۶	رعایت قوانین روزنامه دیواری (اندازه فونت ها، کادر و حاشیه، موضوع)	۲۰
۷	پیام و محتوا	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

مقطع متوسطه (اول و دوم)

👉 قالب انیمیشن

- ✓ دانش آموزان عزیز انیمیشن باید به مدت حداقل ۳ دقیقه و حداکثر ۱۰ دقیقه باشد.
- ✓ استفاده از عناصر موجود در اینترنت ممنوع می باشد.
- ✓ انیمیشن باید در چهارچوب ارزشها و ضوابط رسمی کشور باشد.
- ✓ دانش آموزان عزیز انیمیشن خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://t.me/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

ملاک های ارزیابی برای انیمیشن دوره متوسطه		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	استفاده از انواع محتوا به صورت صحیح	۱۵
۲	ارتباط اثر با موضوع جشنواره	۱۵
۳	صحت در اطلاعات	۱۰
۴	کیفیت ساخت فنی، استاندارد بودن	۱۵
۵	حجم کم طراحی فنی، سبک بودن	۱۰
۶	طراحی قالب مناسب	۱۰
۷	تعالادل و تناسب، انتخاب و رنگ بندی صحیح	۱۵
۸	خلاقیت و نوآوری در اثر	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

بخش فرهنگیان

مقاله نویسی

- ✓ مقاله نویسی باید در قالب یکی از موضوعات زیر باشد
- ۱-الگو شناسی خانواده مهدوی تراز در تمدن نوین اسلامی
- ۲- چالش ها و تهدیدهای خانواده های مهدوی در آخرالزمان
- ۳- سازکارهای تجلی زیست منتظرانه در خانواده تراز اسلامی
- ✓ مقاله باید دارای چکیده فارسی، کلید واژه، طرح مسأله یا مقدمه، بدنه مقاله، نتیجه گیری و فهرست کامل منابع باشد.
- ✓ تعداد صفحات مقاله ارسالی نباید کمتر از پنج صفحه متعارف A۴ باشد و باید به شکل word ارسال شود.
- ✓ ذکر مشخصات کامل نگارنده در هنگام ارسال مقاله ضروری است.
- ✓ مآخذ باید به شیوه دایره المعارف (درج سند در متن) باشد و از ذکر اسناد در پاورقی خودداری شود، اما بیان توضیحات ضروری به تشخیص نویسنده در پاورقی مانعی ندارد.

اندازه و نوع قلم مورد استفاده در بخش های مختلف پایان نامه

اندازه	نوع قلم	نوع متن
۱۴	B نازنین نازک	متن فارسی*
۱۸	B تیتیر	عنوان فصل
۱۶	B نازنین سیاه	تیتیرهای اصلی
۱۴	B نازنین سیاه	تیتیرهای فرعی
۱۲	B نازنین نازک	چکیده فارسی
۱۲	B نازنین سیاه	عنوان جدول یا شکل
حداکثر ۱۲	B نازنین نازک	متن جدول
حداکثر ۱۰	B نازنین نازک	زیر نویس جدول
۱۰	B نازنین نازک	پاورقی فارسی
۸	Times New Roman	پاورقی انگلیسی
۱۳	Times New Roman Bold	عنوان چکیده انگلیسی
۱۲	Times New Roman	متن چکیده انگلیسی
۱۳	B نازنین نازک	فهرست منابع فارسی/عربی
۱۲	Times New Roman	فهرست منابع انگلیسی

حاشيه بندي و فاصله گذاري

- ✓ حاشيه هاي سمت راست، بالا و پايين ۳ سانتي متر و حاشيه سمت چپ برابر ۲ سانتي متر مي باشد. اين حاشيه بايد در سرتاسر پايان نامه رعايت شود. ضمنا در صورتی که متن به زبان انگلیسی می باشد فاصله هر سطر از سمت راست کاغذ ۲ سانتي متر و از سمت چپ ۳ سانتي متر باشد.
- ✓ -تعداد سطرها در هر صفحه حداکثر ۲۷ و حداقل ۲۲ سطر باشد
- ✓ فاصله سطرها در تمامی مقاله برابر ۱ سانتي متر معادل Single در Word است.
- ✓ فاصله بين عناوين با متن قبل يك سطر و با متن بعد فاصله نياز ندارد.
- ✓ شماره صفحات با رعايت فاصله ۱/۵ سانتي متر از پايين صفحه و كاملا در وسط صفحه می باشد
- ✓ لازم نيست يك صفحه جداگانه براي عنوان هر فصل در نظر گرفته شود.
- ✓ تعداد صفحات کمتر ۱۲ صفحه نباشد
- فرهنگيان عزيز مقاله خود را به به آيدي [@N_shahbazi1404](mailto:N_shahbazi1404) يا در ايتا به شماره **09352951717** ارسال كنيد.
- ✓ آثار ارسالي به دبیرخانه باید حاوی مشخصات زیر باشد:

- نام و نام خانوادگی
 -نام شهرستان
 -کد ملی
 -رشته و نام اثر
 - نام آموزشگاه و شماره تماس

}

ملاك هاي ارزيابي براي مقاله نويسي		
رديف	معيار هاي ارزيابي	نمره
۱	استفاده از منابع معتبر و به روز	۱۵
۲	ارتباط اثر با موضوع جشنواره	۱۰
۳	صحت در اطلاعات	۲۰
۴	رعايت اصول نگارشي در مقاله	۱۵
۵	شيوايي و رسايي اثر	۲۰
۶	پيام و محتوا	۱۰
۷	خلاقيت و نوآوري در اثر	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

علاقمندان در بخش مقالات می توانند آثار خود را علاوه بر شرکت در جشنواره استانی به صورت همزمان در اجلاسیه ملی مهدویت و انقلاب اسلامی شرکت نمایند

نحوه ارسال آثار به اجلاس ملی مهدویت و انقلاب اسلامی به آدرس mahdaviat.ir

راه های ارتباطی با دبیرخانه اجلاس

تهران - خیابان آیت الله طالقانی - میدان فلسطین - پلاک ۳۸۷ - طبقه چهارم - بنیاد فرهنگی حضرت

مهدی موعود(عج) کدپستی: ۱۴۱۷۷۴۳۱۸۱

تلفن : ۸۶۰۳۴۲۹۷ - ۸۶۰۳۵۶۸۱ - ۰۲۱

سامانه پیامک: ۱۰۰۰۰۰۱۲

mahdaviat.ir : پایگاه اطلاع رسانی

مهلت ارسال آثار: ۹ دی ماه ۱۴۰۴

زمان برگزاری اجلاس: بهمن ماه ۱۴۰۴

بخش فرهنگیان

داستان نویسی 📖

- ✓ هدف از مسابقه داستان نویسی «داستان کوتاه» و «داستانک» (مینی مال) است بنابراین داستان بلند و رمان در بخش جشنواره قابل پذیرش نیست.
- ✓ داستان کوتاه حداقل در ده صفحه a4 با فونت (B نازنین نازک ۱۴) باشد.
- ✓ داستان نویسی به صورت انفرادی می باشد.
- ✓ فرهنگیان عزیز آثار ادبی خود را به به آیدی ایتا @N_shahbazi1404 یا در ایتا به شماره **09352951717** ارسال کنید.
- ✓ آثار ارسالی به دبیرخانه باید حاوی مشخصات زیر باشد:

-نام و نام خانوادگی

-نام شهرستان

-نام اثر

-کد ملی

-رشته و نام اثر

-نام آموزشگاه

-شماره تلفن

ملاک های ارزیابی برای داستان نویسی		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	موضوع (سوژه)	۵
۲	طرح (پیرنگ)	۱۵
۳	شخصیت پردازی	۲۰
۴	گفت و گو (دیالوگ)	۵
۵	زاویه دید	۱۰
۶	لحن داستان	۱۰
۷	محتوا و پیام	۲۰
۸	پرداخت	۱۰
۹	خلاقیت و نوآوری در اثر	۵
مجموع نمرات		۱۰۰

نکات فنی مسابقه‌ی داستان نویسی

داستان نویسی

داستان کوتاه اثری است کوتاه که در آن نویسنده به یاری یک طرح منظم شخصیتی اصلی را در یک واقعه‌ی اصلی نشان می‌دهد و این اثر بر روی هم تأثیر واحدی را القاء می‌کند.

داستان کوتاه را می‌توان به یاری خصوصیات زیر از دیگر آثار باز شناخت :

۱- طرح منظم و مشخصی دارد.

۲- یک شخصیت اصلی دارد.

۳- این شخصیت در یک واقعه‌ی اصلی ارایه می‌شود.

۴- در «کلی» که همه اجزاء آن با هم پیوند متقابل دارند شکل می‌بندد.

۵- تأثیر واحدی را القاء می‌کند.

۶- کوتاه است.

۱- موضوع داستان :

موضوع داستان آن چیزی است که نویسنده می‌خواهد درباره‌ی آن بگوید و بدین ترتیب «موضوع» کانون و مرکز توجه انسان است.

۲- طرح (پیرنگ) :

نقشه کار یا رئوس مطالب ، یا چارچوب داستان را طرح داستان می‌نامند و باید رشته‌ای از وقایع به هم پیوسته باشد و به نتیجه‌ی معینی بپیوندد.

پیرنگ کالبد و استخوان بندی وقایع است و وابستگی موجود میان حوادث داستان را به طور عقلانی تنظیم می‌کند.

۳- شخصیت پردازی:

در هر داستانی آدم‌هایی وجود دارند که مخلوق ذهن نویسنده‌اند. این آدم‌ها را شخصیت‌های داستان می‌گویند. هر نویسنده‌ای در آفرینش شخصیت‌ها می‌تواند آزادانه عمل کند. اما رفتار شخصیت‌ها باید به شکلی باشد که باور کردنی و به واقعیت نزدیک باشد. هم چنین عمل شخصیت‌ها باید بر پایه‌ی انگیزه باشد.

۴- گفت و گو (دیالوگ):

گفت و گو یکی از عناصر مهم داستان کوتاه است و گفت و گوی اشخاص داستان باید تازه، با روح و مناسب روز باشد و بهتر است از الفاظ و عبارات ساده و کوتاه استفاده شود. گفت و گو با ذهنیت شخصیت‌های داستان هماهنگی و هم خوانی دارد و عمل داستانی را در جهت معینی پیش می‌برد.

۵- زاویه‌ی دید:

زاویه دید نمایش دهنده‌ی شیوه‌ای است که نویسنده به وسیله‌ی آن مصالح و مواد داستان خود را به خواننده ارائه می‌کند و در حقیقت رابطه‌ی نویسنده را با داستان نشان می‌دهد. انتخاب زاویه‌ی دید می‌تواند براساس موضوع داستان به گونه‌ی اول شخص، دوم شخص، سوم شخص و ... باشد.

۶- لحن داستان:

لحن یکی از عناصر مهم داستان است. لحن کار پیرنگ را گسترش می‌دهد و شخصیت‌ها را معرفی می‌کند. لحن ممکن است نشاط آور، تحقیر آمیز، موقرانه و ... باشد. لحن و استفاده‌ی مناسب از آن می‌تواند در خواننده تاثیرگذار باشد و می‌تواند به تحلیل شخصیت و شناخت آن کمک کند.

۷- محتوا و پیام:

محتوا و پیام درون مایه و فکر اصلی در هر اثری است که موقعیت‌های داستان را به هم پیوند می‌دهد. نویسنده به کمک درونمایه از مخاطبش می‌خواهد که از دید او به موضوع داستان نگاه کند. محتوای هر داستان پیام منطقی هر حادثه داستانی است که نشان دهنده‌ی نگاه نویسنده نسبت به موضوعی است که انتخاب کرده است.

۸- پرداخت:

پرداخت ایجاد پیوندی منطقی و قابل پذیرش میان عناصر تشکیل دهنده داستان است. در پرداخت، نویسنده می‌کوشد تا همه‌ی عناصر داستان را به گونه‌ای پالایش کند که به باور نزدیک‌تر باشد.

بخش اولیاء دانش آموزان

✎ خاطره نویسی

- ✓ والدین گرامی می بایست با نگارش یک خاطره با موضوع مهدوی که برای شما تحقق یافته است در این بخش شرکت نمایید.
- ✓ اثر شما با فونت (B نازنین نازک ۱۴) و حداقل در دو صفحه باشد.
- ✓ اولیاء عزیز آثار ادبی خود را به آیدی ایتا @N_shahbazi1404 یا در ایتا به شماره **09352951717** ارسال کنید.
- ✓ آثار ارسالی به دبیرخانه باید حاوی مشخصات زیر باشد:

-نام و نام خانوادگی

-نام شهرستان

-نام اثر

-نام دانش آموز

-رشته و نام اثر

-شماره تلفن

ملاک های ارزیابی برای خاطره نویسی		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	رعایت ویرایش فنی و اصول نگارش	۵
۲	رعایت سه اصل (زمان، مکان، واقعه)	۵۰
۳	استفاده نثر فاخر و شیوا و به کارگیری به جا و مناسب آرایه های ادبی	۲۰
۴	محتوا و پیام	۱۵
۵	خلاقیت و نوآوری در اثر	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

بخش اولیاء دانش آموزان

👉 کلیپ

✓ والدین گرامی می بایست یک کلیپ تصویری از فعالیت های مهدوی خانواده خود اعم از خانه، مدرسه، مسجد و محله تهیه نمایند.

✓ کلیپ باید حداکثر دو دقیقه با حجم ۱۵ مگابایت باشد.

✓ جهت تهیه کلیپ می توان از آهنگ های مرتبط با موضوع مهدویت یا گفت و گوی افراد شرکت کننده در کلیپ به عنوان صدای کلیپ استفاده گردد، در این صورت موارد فنی باید رعایت گردد. همچنین فاقد هرگونه عبارت انگلیسی، آرم یا لگوی خاص باشد.

✓ اولیاء عزیز کلیپ خود را به آیدی ایتا [@Mousavi_honar](https://t.me/Mousavi_honar) یا در ایتا به شماره ۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ ارسال کنید.

✓ آثار ارسالی به دبیرخانه باید حاوی مشخصات زیر باشد:

-نام و نام خانوادگی

-نام شهرستان

-نام اثر

-نام دانش آموز

-رشته و نام اثر

-شماره تلفن

ملاک های ارزیابی برای کلیپ		
ردیف	معیار های ارزیابی	نمره
۱	ارتباط اثر با موضوع جشنواره	۱۵
۲	صحت در اطلاعات	۲۵
۳	کیفیت ساخت فنی	۳۰
۴	محتوا و پیام	۲۰
۵	خلاقیت و نوآوری در اثر	۱۰
مجموع نمرات		۱۰۰

نهادهای برگزار کننده:

معاونت پرورشی آموزش و پرورش استان لرستان



اداره قرآن، عترت و نماز آموزش و پرورش استان لرستان



ستاد اقامه نماز استان لرستان



بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود (عج) استان لرستان



مدارس نمونه استان لرستان؛

دبیرستان متوسطه اول باقرالعلوم (ع) ناحیه دو خرم آباد



دبیرستان پسرانه و دخترانه معارف اسلامی شهید مطهری (ره) خرم آباد



دبیرستان تیزهوشان متوسطه اول شهید بهشتی (ره) ناحیه دو خرم آباد



دفتر نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه خرم آباد



اهداف:

- ارتقای فرهنگ عمومی و آگاهی های علمی، فرهنگی، هنری، ادبی و رواج روح تحقیق و عادت به مطالعه در جامعه
- فراهم آوردن زمینه رقابت سالم میان دانش آموزان (در مقاطع مختلف تحصیلی) و فرهنگیان
- شناخت و تشویق استعدادها و خلاقیت های فرهنگی، هنری و ادبی
- تشویق دانش آموزان و فرهنگیان به شرکت در امور فرهنگی، هنری و ادبی
- بزرگداشت فلسفه انتظار و آشنایی دانش آموزان و فرهنگیان با مهدویت {به عنوان افضل الاعمال امت پیغمبر (ص)}
- تقویت جایگاه هنر و ادبیات در جامعه
- آشنایی جامعه مخاطب جشنواره با انقلاب اسلامی و پیوند آن با موضوع مهدویت و انتظار
- استفاده از ظرفیت نخبگان استان (طراحان، داوران و مجریان) در برگزاری جشنواره
- تقویت همکاری و تعاون بین ادارات استان در برپایی جشنواره و توجه به موضوع مهدویت

در صورت نیاز به توضیحات بیشتر با شماره تلفن: **۰۹۳۹۲۶۵۴۶۹۶ (آقای موسوی)** تماس گرفته شود.

نفرات برتر جشنواره در کانال زیر اطلاع رسانی خواهند شد



دبیرخانه جشنواره بزرگ

مهدویت، انتظار و انقلاب اسلامی استان لرستان

<https://eitaa.com/joinchat/428934529C16ea5391d9>

